**Fase 3 – Realizzazione di un prodotto – (Avvio Febbraio 2022 - Termine 30 Maggio 2022)**

Ciascuna scuola selezionerà  una classe che si occuperà di realizzare un prodotto per la

valorizzazione e la promozione del turismo territoriale.

Sarà  nominato dalla scuola un docente referente che si assumerà  l’incarico di supervisionare

il lavoro dei ragazzi.

Il lavoro dovrà  essere svolto dalle classi in un tempo di circa due mesi.

Si prevedono un totale 6 incontri, di cui 3 alla presenza del ricercatore così  suddivisi:

-un incontro di presentazione del lavoro da svolgere, obiettivi, strumenti e programmazione

delle fasi;

-un incontro intermedio di valutazione in itinere;

-un incontro finale di presentazione del prodotto.

Gli incontri settimanali, preferibilmente della durata di 2 ore, saranno programmati e gestiti dal docente referente.

**GANTT**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 21-25 Febbraio | 7-11  Marzo | 21-25 Marzo | 4-8  Aprile | 2-7  Maggio | 16-20 Maggio |
| **Ricercatore** | 1° |  |  | 4° |  | 6° |
| **Docente** |  | 2° | 3° |  | 5° |  |

**1° incontro - Ricercatore (21-25 febbraio):**

Obiettivo:

Sulla base delle indicazioni/suggerimenti provenienti dai focus group, i ragazzi dovranno pensare ad un prodotto (saranno forniti alcuni stimoli/suggerimenti) per la valorizzazione del turismo territoriale.

Sarebbe preferibile che i ragazzi si concentrassero sul territorio di appartenenza ma potranno decidere anche di valorizzare un territorio limitrofo.

Strumenti:

Gli strumenti che potranno utilizzare saranno in parte forniti dalla scuola (accesso a internet, stampanti, pc). I ragazzi potranno utilizzare i propri telefoni cellulari/tablet/pc.

Progettazione fasi e tempi:

Dovranno pianificare le azioni considerando che avranno a disposizione un tempo di 4/5 incontri in presenza.

**2° incontro – Insegnante:**

I ragazzi sulla base di quanto hanno pianificato in linea generale nel corso del primo incontro, devono dettagliare i compiti. (tempo per l’organizzazione circa 30 min.)

Es.

Gruppo 1- si occupa di creare la storia/l’ambientazione/la progettazione ecc.

Gruppo 2- si occupa di fare le ricerche sui luoghi e selezionare o fare le fotografie

Gruppo 3- si occupa di rielaborare i testi

Gruppo 4- si occupa della parte tecnica (impostazione grafica/video ecc..)

Ecc.…

Nel restante tempo devono iniziare a svolgere le attività che possono essere svolte in classe

**N.B.:** E’ importante che i ragazzi comprendano che le attività non si esauriscono solo nel tempo degli incontri scolastici, ma dovrebbero anche pianificare degli incontri pomeridiani tra un incontro ed un altro di modo che possano proseguire con il lavoro (per esempio per scattare le fotografie o girare i video)

**3° incontro – Insegnante:**

I ragazzi devono proseguire con le loro attività, se hanno previsto una versione in un’altra lingua devono provvedere alla traduzione ecc..

**4° incontro – Ricercatore:**

A questo punto gran parte del materiale di cui hanno necessità dovrebbe essere pronto.

Possono condividerlo e presentarlo al ricercatore esponendo nel dettaglio cosa hanno pensato di realizzare, quali sono stati i passaggi che hanno già svolto e quelli ancora da svolgere ecc…

**5° incontro – Insegnante:**

Dovrebbero avviarsi alla conclusione del lavoro testando se tutto funziona.

**6° incontro – Ricercatore:**

Il lavoro pronto deve essere presentato.

Se ci sono parti che necessitano ancora di qualche piccolo dettaglio vanno rifinite.

Si prevede un evento conclusivo (potrebbe realizzarsi orientativamente nel mese di ottobre 2022) nel quale i ragazzi di tutti gli istituti presenteranno i loro prodotti congiuntamente.

**Scuole coinvolte**

|  |  |
| --- | --- |
| **SCUOLA** | **Referente** |
| iiS-ITG-ITI Vibo Valentia | Prof.ssa Antonietta Salvia |
| Lucrezia della Valle CS | Prof.ssa Ciappetta -Palumbo |
| Liceo Classico Oppido Mamertina | Prof.ssa Carla Minasi |
| ITC Amantea | Prof.ssa Chirumbolo Rosa |